

Djembe-Noten	Version	Rubrik	Seite
Joachim Fuchs-Charrier	1	Latin	4

Ein wichtiger brasilianischer Rhythmus aus dem Nordosten des Landes ist der Baiao.

Baiao

R L R L R L R L

Ebenfalls aus Brasilien stammt der Abaqua. Er steht hier zweimal - der eigentliche Abaqua-Groove (oben) ist in beiden Fällen derselbe, die ebenfalls aufgeschriebene Clave (unten) unterscheidet sich aber leicht. Zusätzlich wurde in der unteren Zeile zur Orientierung der Grundbeat notiert.

Hier die Variante 1:

Abaqua 1

Hier die Variante 2:

Abaqua 2