

Schlagzeugnoten	Version	Rubrik	Seite
Joachim Fuchs-Charrier	1	Rudiments	1

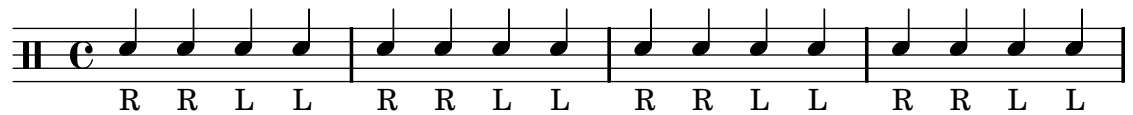
Den Anfang macht der Single Stroke Roll oder Einzelschlagwirbel. Wie der Name schon sagt ist es ein Wirbel aus lauter Einzelschlägen, also abwechselnd links und rechts. Beim Üben beginnt man langsam und steigert dann im Spiel langsam das Tempo, bis man merkt, es beginnt unsauber zu werden, dann geht man wieder zurück. Dies wiederhole man. Zu achten ist des weiteren darauf, dass die Schläge der linken und rechten Hand gleich laut sind; hilfreich kann dabei sein, manchmal mit links, manchmal mit rechts zu beginnen.

Single Stroke Roll



Es folgt der Open Roll oder Double Stroke Roll oder auch Doppelschlagwirbel. Hier besteht der Wirbel aus lauter Doppelschlägen, also links-links gefolgt von rechts-rechts. Ansonsten gilt das bereits oben Gesagte.

Double Stroke Roll



Das sind die beiden grundsätzlichen Rolls oder Wirbel. Weitere Rudiments können sich bei schnellem Spiel aber durchaus ebenfalls wie ein Wirbel anhören, z.B. der Three Stroke Ruff oder der Five Stroke Ruff, wenn sie ohne Pause hintereinander gehängt werden; das gilt auch für komplexere Rudiments wie z.B. den Single Paradiddle - dazu auf den folgenden Seiten mehr.