


Djembe-Noten	Version	Rubrik	Seite
Joachim Fuchs-Charrier	1	Latin	7

Bei lateinamerikanischen Rhythmen kommt man an den verschiedenen Formen der Clave als Grundlage nicht vorbei.


Clave

3-2-Son




1 u 2 u 3 u 4 u

3-2-Rumba




1 u 2 u 3 u 4 u

3-2-Bossa-Nova




1 u 2 u 3 u 4 u

2-3-Son




1 u 2 u 3 u 4 u

2-3-Rumba




1 u 2 u 3 u 4 u

2-3-Bossa-Nova



1 u 2 u 3 u 4 u

One-Bar



Die Son- und Rumba-Clave gehört zur kubanischen Musik, die Bossa-Nova-Clave zur brasilianischen Musik.