

Schlagzeugnoten	Version	Rubrik	Seite
Joachim Fuchs-Charrier	1	<b>Latin</b>	4

Die beiden Grooves auf dieser Seite sind stark mexikanisch inspiriert. Beim ersten Groove sind die ersten beiden Zeilen für die Hände, die dritte Zeile ist für die Füße.

### Tijuana 1

Musical notation for Tijuana 1, featuring three staves in common time (C). The top staff shows hand patterns with asterisks. The middle staff shows a complex rhythmic pattern with accents and slurs. The bottom staff shows a simpler foot pattern with asterisks.

Der nächste Rhythmus ist etwas übersichtlicher - eine Zeile für die Hände, eine Zeile für die Füße:

### Tijuana 2

Musical notation for Tijuana 2, featuring two staves in common time (C). The top staff shows a rhythmic pattern with accents and slurs, with letters R and L below it. The bottom staff shows a simpler foot pattern with asterisks.